

بسم الله الرحمن الرحيم

كتاب الخيرة
في علم الحيرة

الشيخ احمد الحمه اوسي اللطاف
المعرب في رضاء الله آمين خازن
وبالله التوفيق

ابن عبد الله اللطيف
أحمد الحمه اوسي اللطاف
في علم الحيرة
الشيخ احمد الحمه اوسي اللطاف

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين على كل أمر طيب
والخروج وما بينهما الرحمن الرحيم فحمدك يا الله ونشكر
فصلك يا من علمت من نورك ورزقك الغمة بمن تريد الرحمن
فبين يدك أيتها القاري والكره والمسرور والطارق
تلافي وتجاويزي كاتبة الكتاب الدخيلة في علم العبد
والحوي كاتبة الكتاب الباطل من بين يدي و كما من خلفه
منتهى للرحمن من حبها وحبها فبها العلم النفس
والقلب والسياسة كاتبة الكتاب والذوق والذوق
العبير الخفيف لمسة الله التي غير حمد ابن القاسم الهريزي
علاء جوارح العلم القدير على كل وتدبير نحو حسن العمل به

الحمد لله
الشيخ أحمد (العمري)
بسم الله

باب الحلب للبرقيتي. وهو من الصحاح دُرْب (إذا أردت ذلك
وكذبه في شمع عرسا ونزقك في الخنوع) عمل و تدلوا القسمة عند مرثي
فصل في كمال الآخرة من كمالها غير أن هذا هو الأصل المحور
١٩١٠٠٧٩٣٥ هـ ٩٩

۱۱۷۵ عرفان زار ۱۳

هـ ۲۱ و هـ (حضرت فائز رضی و ۱۳۱۰ ی)

8 1 # 9 2

الفاصل ١١٩

تو کلوریا حدرام هذه الخ صدقوا ولا تلأثموا جلیسو اکذا
و کذا الخ کذا و کذا .

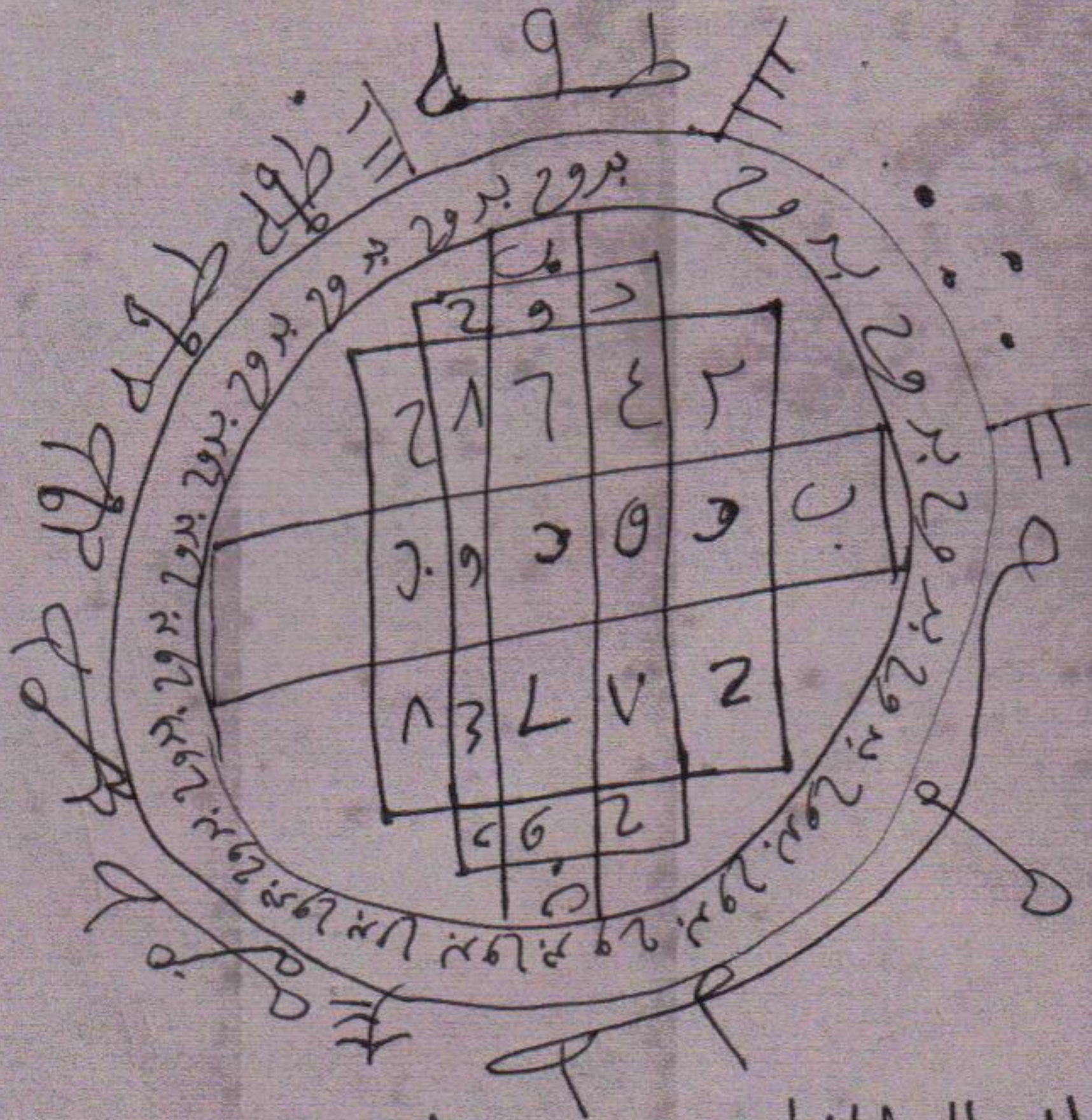
باب الرابعة

ذكر كتبه في كعبه وتبليغها عليه السلام
على النخوة والنجاة من سائر الناس
في الوقت والحسين وكن تحمله غير ذلك وما ذكره الله تعالى
صح بالربنا روالا

صحیح بارل ربنا وانا
 سالت محبت لفظی ن (ہا ہا ہا)

اهل اهل اوله له له له له
 اهیل اهیل اهیل اهیل
 شد اهیل اهیل اهیل
 عایل عایل عایل عایل
 کذا و کذا و کذا و کذا

وسط طين قلوبهم يد كمال الله بذكر كمال الله ^{تقديراً} (القلوب) عدد الحق
 في زرع وفتح (الوطر) عدد عدد (السرا) عدد عدد والبدن يكون بين
 لسراد كسرنا الجوارح والكنز بين السرايس وراعيها (البار) عدد (البار)
 محبة ب كسب وامتد سراسر (الفل) كسب في كسب جميع عماله،
 وهذا هو الغنائم



باب عجة و التوسيع . للدماء والنساء وهو عجزها تبه لا تشارك فيها مؤلدا
 ردت ذلك فاحت كماله لا تتركه في و عجة من بركة
 والكمية حوله بالتوسيع علقه ما كتبت في كمال عبادان

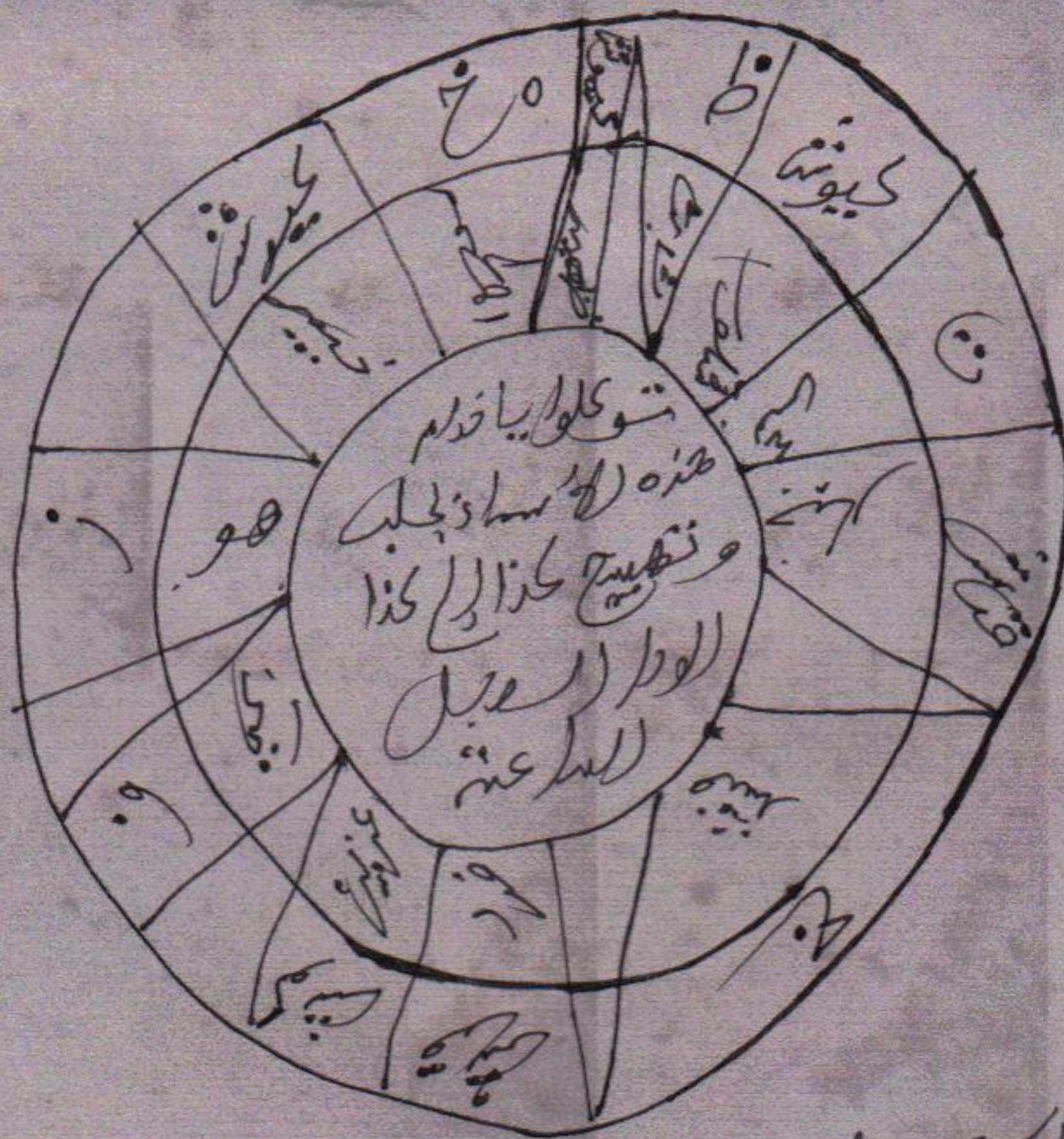
من الرهن المملوك ونحوه عليه رأيته...
 رهن من حين من الدهر إلى ابتليته في غلظته...
 كذا لك يسمع فلان (بن) فلاته تقول فلاته...
 والكسرية تكون بنوعين...
 رول من راحة منه (و) يسوع المسيح (و) رول من راحة منه

١.٥٩	١.٥٨	١.٤٠	١.٤١	١.٦٢
١.٦٣	١.٦٤	١.٦٦	١.٦٧	١.٦٥
١.٧٦	١.٧٠	١.٦٨	١.٦٩	١.٧١
١.٧٥	١.٧٦	١.٧٧	١.٧٢	١.٧٤
١.٨١	١.٧٢	١.٧٩	١.٨٠	١.٧٨

باب في المثلثات...
 رول من راحة منه...
 رول من راحة منه...
 رول من راحة منه...

ولا تكتب كما
 هو في النسخة
 من راحة منه...

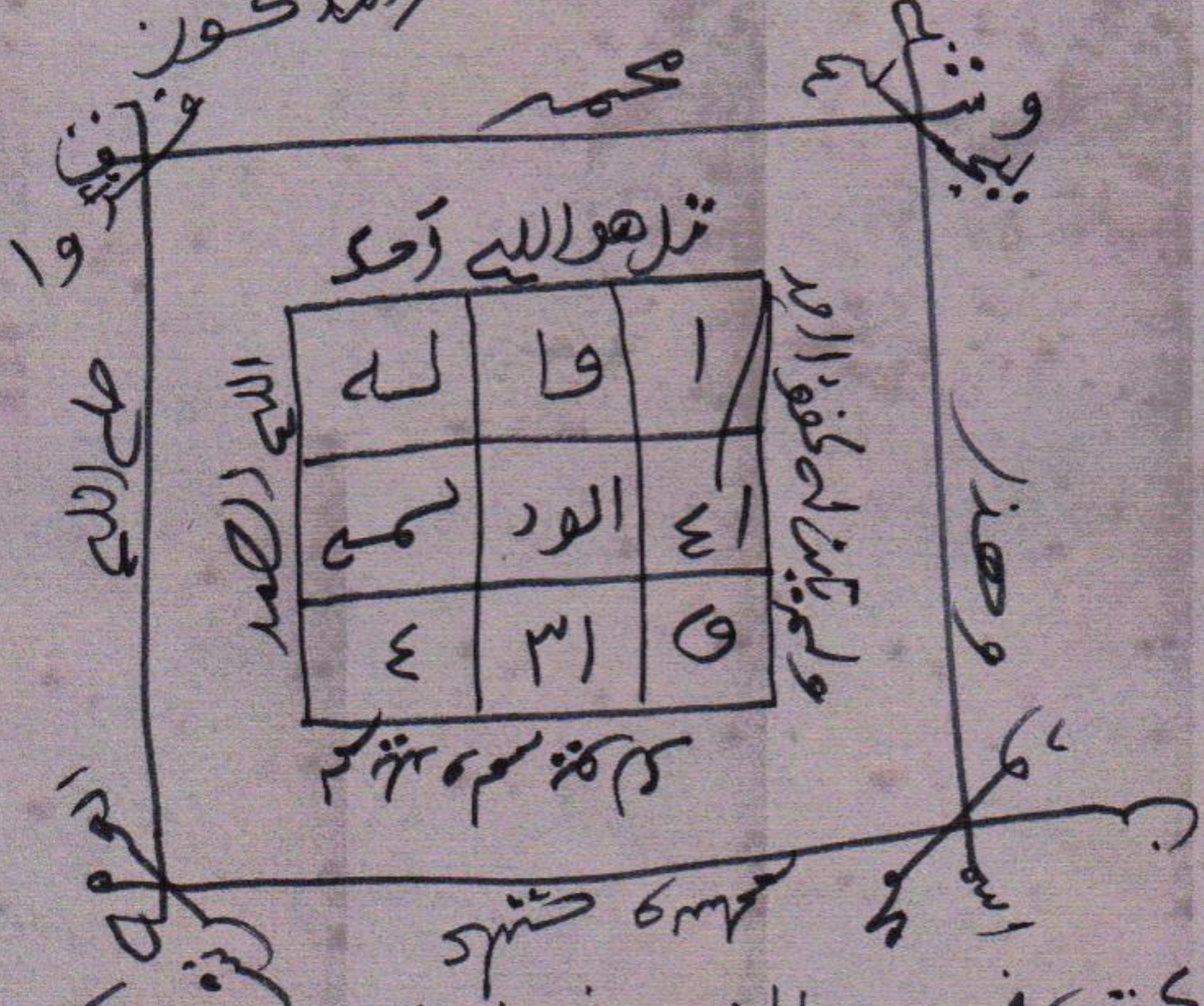
٣٢٣	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
-----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----



تكتب على كل نسخة الكلامين فإن لم يوجد الأثر فليختر قنني جديدة وتبصرها
بصيرته سرايوت وسندرسا وتبصرها في قسمة وتدونها في زمر اللانف وأنت مطلع
على ما علم عليها فما يتوي الكلام
حتى يجمع الكلام على
الكاتبه وهذه لفظة من الأثر



على يد رب العالمين التي فيها الحكمة بجمع وتلقوا القسمة التي تمس بها
 فريد الله غير متبدل وهو الله نفسه نقول - بل قسمة ٢٠ قسمة ٢٠
 انتم من هذا حتى انكم احييت في نور آية الرب هيراط وانزل
 قل هو الله احد الله احد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا
 احد - والبنور ليدان في كل وميدته في الشفاعة واما صوب وتجفف
 في الظل - واخشب ايلان الكطف مع الاقوي وهو
 الله الله ج ج ج وهذا هو الملائكة الملائكة



باب في يكتب في يوم النسيب في ساء عاتق (كثيرة) يكتب (الارتم
 ويخلق في سبب رمارك الحلو ويبتلى عليه (الغزيب) و
 ك هيعي حمس (ميرة) على رأس كل ١٠٠ شقرا (الايان) الخمسة
 لا تنيه سرقة والبنور كما اذا (الربيع) احملة وقليل مملوك

و کا بی من کثرت التوکیل حول الوفاق

و هذه الآيات الخمسة

المرابي. كما انزلنا من السماء
فأرسلنا مطرنا من السماء
هنيئاً تزرعون الدجاج.

الثانية: هو الله لا اله الا هو عالم
الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم
الثالثة: يوم لا رفة انا الفلوق
لذي الجلال والكرام
عن حميد بن عمار عن حميد بن عمار

الرابع علمت نفسه لا أخبرت غلاما كقسم بالحق الجوار والكنس
والليل ذاع صيحه واليه إذا انتفى
الخامسة من حن والقد ان غلاما

باب ثمانية
 كتبت الوصف الكامل وتوضيح اسم المطلوب في الوسط
 وتوضيح في كل ورقة حصة خلف وجبة كندر وحبنة مملح ويكون الورق
 عدد ورقة وستقرأ سورة الفاتحة على كل ورقة الحصة وتلقها
 النذر الثوبية وعملها يكون بعد العشاء أو بعد نوم الناس أفضل
 واحذر من الفلأ على الماء فيفسد عمله وممكن يضر بك الذبيح
 واحذر أيضا من النوم وقت الليل فإنك إذا وقفت لذلك فذلك
 تجاب قبل السجدة وهذا هو الغاية من هذا العمل

